Sous peine d'innocence : La critique

Date : 26 / 02 / 2017 à 09h00 Par : Dominique Bleuet

Partager Tweeter +1 Partager Tumblr Pinit Reddit Partager

Sources : **Unification**

Sous peine d'innocence est une impressionnante plongée dans l'univers de la Justice américaine, à bien des égards kafkaienne.

Digne de la plus palpitante des fictions, le sujet de ce documentaire nous entraîne dans les arcanes d'une justice délirante, dont les procédures iniques peuvent pousser un homme innocent à se déclarer coupable pour sortir de prison.
Situation tellement inacceptable que le protagoniste tient bon, plusieurs années durant, à chaque révision de sa libération sur parole et refuse catégoriquement de salir son honneur pour recouvrer la liberté.
On en a mal pour lui !
Pourtant, entouré, et bien entouré par une équipe de gens formidables qui prennent soin des prisonniers dedans et dehors les murs.

Ma première réaction a été de penser que l'histoire aurait été mieux défendue par une fiction, en tous cas aurait eu plus d'écho. Car en dépit du succès grandissant du genre sur grand écran (montée en force dont je me réjouis), à l'instar du tout récent et excellent "Césarisé" *Merci Patron*, le documentaire reste le "parent pauvre" des salles.
Les distributeurs étant plus enclins à distribuer au public ce qu'il affectionne en majorité, la fiction. Pour autant, tous devraient être plus que satisfaits par *Sous peine d'innocence* qui contient tous les ingrédients d'un bon film à suspense et tient en haleine de bout en bout. Des personnages attachants au destin extraordinaire, un scénario complexe et captivant, dicté par la vie, elle même...

D'une parfaite qualité technique ce film mérite d'être soutenu et diffusé sur tous les supports possibles et dans tous les réseaux, qu'ils soient d'influence ou non.
Dans les écoles, pourquoi pas pour la pertinence de la question soulevée. Dans les ministères, pour faire réfléchir, car on n'est pas à l'abri dans notre propre pays de telles outrances. Dans les ambassades, pour tenter de peser sur les débats, quand il y en a. Partout, enfin, pour éveiller les consciences...

A voir absolument et à en parler autour de vous.

Eloquent.

FILM ① ② ③ ④ 5 ⑤

SYNOPSIS

L'histoire d'une amitié indestructible et d'un récit unique dans les annales judiciaires américaines. Un homme choisit de rester en prison pour conserver sa dignité...
Ce détenu américain, soutenu par un aumônier français, va à lui seul tenter de vaincre les incohérences du système pénitentiaire des États-Unis et mettre en place une stratégie pour enrayer la récidive.

BANDE ANNONCE

FICHE TECHNIQUE

- Durée du film : **1 h 34**
- Documentaire
- Titre original : **Sous peine d'innocence**
- Date de sortie : **1er mars 2017**
- Réalisateur, Scénariste : **Pierre Barnérias**
- Photographie : **Pierre Barnérias, Maureen Veyret, Bruno Mainguy**
- Montage : **Benjamin Minet, Antoine Cook**
- Musique : **Thierry Durel, Armel Joly**
- Producteur : **Nicolas Reoutsky, Tprod**
- Distributeur : **Tprod**

RUBRICDERNIERES

Sous peine d'innocence : La critique

À ceux qui nous ont offensés : La critique

Le secret de la chambre noire : La critique

Logan : La critique

Lion : La critique

...plus

BOUTIQUE INFOSFRAICHES

Hawaii 5-0 saison 6 et Scorpion saison 2 : Le 07 mars en coffrets (...)

Ki-ioon : Les sorties de février 2017

Oscars 2017 : Les gagnants

Bandes Annonces & Cie : 27 février 2017

K.I.P. : Bill Paxton nous a quittés

Les Gardiens de la Galaxie Vol.2 : Superbe blond'up

Justice League : Un Green Lantern avec un " drôle de nom " (...)

X-Force : Joe Carnahan en charge du scénario et de la réalisation (...)

Sous peine d'innocence : La critique

Star Wars Celebration 2017 : L'affiche

...plus